



V CONGRESO INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA

EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ: MEMORIA, VERDAD Y PERDÓN

18-20 de enero de 2024

PRESENTACIÓN

El V Congreso Internacional de Pedagogía, bajo el título “Educación y Cultura de Paz: Memoria, Verdad y Perdón”, pretende constituir un espacio de reflexión e intercambio de ideas y experiencias capaces de contribuir a la profundización de los caminos conducentes a una sociedad más pacífica y armoniosa.

La coyuntura actual, marcada por fuertes conflictos militares, sociales, religiosos y políticos, así como por la creciente ola de migrantes y refugiados, requiere una reflexión profunda sobre el papel impulsor de la educación para la comprensión y las buenas relaciones entre las personas y los pueblos. Esta dimensión implica al menos los tres vectores principales que constituyen las líneas de fuerza de este congreso: (a) memoria; (b) verdad y (c) perdón.

- (a) La memoria, individual y colectiva, nos sitúa ante el telón de fondo de nuestra identidad contemporánea. Ignorar o distorsionar la memoria puede llevar a los peligros de su glorificación pasadista o su disminución y reescritura a través del revisionismo anacrónico. La educación debe tener una voz activa para no olvidar el pasado, contra los abusos y la manipulación transmitidos por los sistemas políticos autocráticos o los movimientos radicales, extremistas y populistas. Además, cualquier proceso de reconciliación requiere un reconocimiento tanto del bien hecho

como de los errores del pasado. Esto creará un espacio para el encuentro y la curación de la memoria con el fin de promover una paz justa y sostenible.

- (b) Nuestra época se ha caracterizado por una fobia a la noción de verdad, cuya expresión más clara se concreta en el concepto de posverdad. La idea de que la verdad ya no es un factor central en nuestra cultura ha ganado gran arrastre en los últimos decenios. La verdad ha sido progresivamente reemplazada por ideas rivales que pretenden constituir el objetivo y el fundamento del conocimiento y las sociedades humanas, como las del entretenimiento o las emociones. Una narrativa bien contada, basada en una cultura manipuladora de un olvido selectivo consciente y sesgado, parece ser más importante que los hechos, porque despierta en nosotros emociones y diversión. Sin embargo, ¿cómo puede una cultura de paz sostenerse sin la verdad?

- (c) El perdón es una realidad activa que presupone la memoria, la verdad y la voluntad de reconciliación como puntos necesarios para el propósito hacia el que tiende: una paz que necesariamente brota de/con/en la justicia. Sólo una dinámica del perdón, basada en estos supuestos, permite rehabilitar o sanar una memoria herida, traumática y resentida, que conduce al restablecimiento de la integralidad de la persona en su dignidad o de las comunidades, ya sea víctima u opresor. Sólo a través del diálogo capaz de perdón, en un proceso de encuentro en la verdad, que tiene como base necesaria la justicia, entre víctima y opresor, puede ambos salir restaurados en toda su dignidad y humanidad. Una pedagogía humanista de la paz promoverá la interiorización de la acción del perdón en la sociedad, superando el radicalismo y la fragmentación y, en consecuencia, la creación de una cultura de paz.

Este Congreso pretende, entonces, proporcionar la presentación y discusión de trabajos e investigaciones sobre el lugar y el papel de la Educación en la promoción y eficacia de la cultura de paz, particularmente en los vectores de la memoria, la verdad, que exige justicia y perdón.

DESTINATARIOS

El Congreso está dirigido a académicos y profesionales, investigadores y docentes, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, sociedad civil, educadores y estudiantes, directores de escuelas y todos aquellos interesados en el tema de Educación y Cultura de Paz.

1. Organización

Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais do Centro Regional de Braga da
Universidade Católica Portuguesa

Universidad de Deusto

2. Asociaciones

CEFH – Centro de Estudos Filosóficos e Humanísticos

FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Aletheia- Associação Científica e Cultural

Revista Brotéria - Cristianismo e Cultura

Revista Interdisciplinar sobre o Desenvolvimento Humano - Fundação Manuel
Leão

3. Comité Organizador

Carlos Estêvão y José Manuel Martins Lopes (Coordinadores)

Ana Paula Pinto

Artur Galvão

João Carlos Onofre Pinto

Maria José Lopes

Paulo Dias

Ricardo Barroso

Secretariado

Anabela Abreu

António Machado

Artur Alves

Carla Ferreira

Orquídea Lago

Tânia Oliveira

4. Comité Científico

1. Alicia Cabezado (Universidade de Rosário)
2. Ana Maria Eynk (Pontifícia Universidade Católica do Paraná)
3. Cândido Gomes (Universidade Católica de Brasília)
4. Carlos Estêvão (Universidade Católica Portuguesa)
5. Elizete Carvalho (Universidade Federal Paraíba)

6. Fabiane Maia Garcia (Universidade Federal do Amazonas)
7. Florita Telo (Universidade Católica de Angola)
8. Izaskun Saexz de la Fuente (Universidade de Deusto)
9. João Duque (Universidade Católica Portuguesa)
10. João Vila-Chã, SJ (Pontificia Università Gregoriana)
11. Joaquim Azevedo (Universidade Católica Portuguesa)
12. José Manuel Martins Lopes, SJ (Universidade Católica Portuguesa)
13. Jose Guibert Ucin, SJ (Universidade de Deusto)
14. Laborinho Lúcio (Juiz Conselheiro)
15. Maria José Casa-Nova (Universidade do Minho)
16. Nuno Gonçalves, SJ (Pontificia Università Gregoriana)
17. Philippe Soual (Faculté de Philosophie, Toulouse)
18. Rosa Monteiro (Ex-Secretária para Igualdade e Cidadania)
19. Vanessa Cavalcanti (Universidade Católica de Salvador)

5. Áreas temáticas

1. Dignidad, verdad y paz
2. Identidades e interculturalidad
3. Educación y Memoria: Familia e Intergeneracionalidad
4. Perdón, diálogo y cultura de paz
5. Ecología y Paz: Movimientos emancipadores y reconciliadores
6. Democracia, verdad y populismo
7. Derechos humanos, convivencia y camino hacia la paz
8. Diversidad, tolerancia y reconciliación
9. Escuela, indisciplina y culturas de paz
10. Contribuciones de la Compañía de Jesús a la Cultura de Paz

6. Ponentes invitados

Álvaro Laborinho Lúcio (Juiz Conselheiro): *Direitos Humanos, Convivência e Caminho para a Paz (19 de janeiro)*

Guilherme Oliveira Martins (Fundação Calouste Gulbenkian):

Izaskun Sáez de la Fuente (Universidade de Deusto) : *Contribuciones de los Diálogos entre Historia y Memoria a la Reconciliación (20 de janeiro)*

7. Paneles

1. "Educación y Cultura de Paz: El Deber de la Memoria"
2. "Educación y Cultura de Paz: Apertura a la Verdad"
3. "Educación y Cultura de Paz: El Camino del Perdón"

Convocatoria de Comunicaciones

Académicos, investigadores, educadores y profesionales relacionados con la formación en general están invitados a presentar trabajos sobre todos los temas relacionados con el tema del Congreso *EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ: MEMORIA, VERDAD Y PERDÓN*, en las áreas enumeradas anteriormente (p. 5).

Resúmenes y textos de las Comunicaciones

Las propuestas de Comunicación serán sometidas, de forma anónima, a la evaluación de al menos dos miembros del Comité Científico del Congreso, seleccionados por el Comité Organizador, previa presentación de un resumen. Los resúmenes de las comunicaciones propuestas no deben exceder las 500 palabras (excluyendo referencias) y deben indicar claramente los objetivos y cuestiones, el marco teórico y los métodos de análisis, los datos y los resultados esperados. No podrán mencionar el/los autor(es), institución o dirección.

El asunto del correo electrónico debe tener la identificación "resumen-propuesta de comunicación".

El cuerpo del correo electrónico debe contener la siguiente información:

- 1) Nombre(s) del(los) autor(es)
- 2) Institución(es) a la(s) que usted pertenece
- 3) Título de la Comunicación
- 4) Dirección postal completa
- 5) Dirección de correo electrónico (e-mail)
- 6) Número de teléfono y/o fax
- 7) Área temática en la que se incluye preferentemente la Comunicación

Los resúmenes deben enviarse como archivo adjunto, preferiblemente en formato .doc, .docx (también en versión PDF, si contiene símbolos especiales), a la siguiente dirección de correo electrónico oficial: paedagogia.braga@ucp.pt

Las propuestas de Comunicación aprobadas serán presentadas públicamente durante el Congreso por el respectivo autor (o autores) en un plazo de tiempo correspondiente a quince minutos (con otros diez minutos de debate).

Nota: Una selección de los mejores textos originales presentados en el Congreso se publicará, después de ser sometidos a *revisión por pares*, a través del sistema *doble ciego*; *estos textos no deben exceder las 8.000 palabras (incluyendo notas a pie de página y bibliografía)*. Los textos pueden ser escritos en portugués, español, inglés y francés en formato *.doc* o *.docx*. La norma de estilo es la norma Chicago 16.

Las normas de estilo se publicarán oportunamente en la web del Congreso (<https://sites.google.com/view/v-congresso-int-pedagogia>)

Plazos

La fecha límite para el envío de resúmenes es el **15 de octubre de 2023**.

Se propone como fecha de notificación de los resultados a los Autores inscritos el día **03 de noviembre de 2023**.

Después de la comunicación de los resultados, los autores harán oficiales las inscripciones para Comunicaciones, llenando un Formulario de **Inscripción**, disponible oportunamente *en línea*.

La formulación final del Programa será posteriormente divulgada por el Comité Organizador.

La fecha límite para la inscripción y el pago de los participantes que presenten comunicación está prevista para el **5 de diciembre de 2023**.

Inscripciones

Inscripción anticipada (hasta el 5 de diciembre de 2023):

Participantes: 120 Euros

Profesores de Educación Básica y Secundaria y participantes de las entidades socias de la Facultad de Filosofía y Ciencias Sociales: 80 Euros

Estudiantes de posgrado*: 80 Euros

Estudiantes CRBr: 30 Euros

Acción Formativa Acreditada (de 25 horas): 70€ Específico para grupos disciplinarios 290 (EMRC) y 410 (Filosofía)

(Fecha límite de inscripción y pago de los participantes que no presenten comunicación: **15 de enero de 2024**)

Inscripción después del 5 de diciembre de 2023:

Participantes: 150 Euros

Profesores de Educación Básica y Secundaria y participantes de las entidades colaboradoras de la Facultad de Filosofía y Ciencias Sociales: 100 euros

Estudiantes de posgrado*: 100 Euros

Estudiantes CRBr: 50 Euros

NB: a) Los estudiantes deben acreditar su condición mediante una prueba documental oficial. b) La cuota de inscripción incluye folletos informativos, pausas para el café y el certificado de asistencia/comunicación.

Nota: Este Congreso será acreditado por el *CCPPF* (Consejo Científico-Pedagógico de Educación Continua).

El formulario de inscripción estará disponible oportunamente.

Sede del Congreso

El Congreso tiene lugar en la Facultad de Filosofía y Ciencias Sociales del Centro Regional de Braga de la Universidad Católica Portuguesa, ubicada en el centro de Braga, a 5 minutos a pie de la Avenida Central.

Alojamiento

La lista de hoteles y el formulario de reserva estarán disponibles en breve en nuestro sitio web

Programa social y cultural

19 de enero 2024: Cena/Convivencia.

(Inscripción: 25 Euros)

Contactos

V CONGRESSO INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA

EDUCAÇÃO E CULTURA DE PAZ: MEMÓRIA, VERDADE E PERDÃO



a/c Ana Paula Pinto, Maria José Ferreira Lopes e Ricardo Barroso

Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais

Largo da Faculdade, 1

4710-297 Braga – PORTUGAL

T: +351 253 208 075 (Artur Alves) / +351 253 206 100

F: +351 253 208 073

Site: <https://sites.google.com/view/v-congresso-int-pedagogia>