

Colegio San Estanislao de Kostka

Ignatius500

Presentación

Ajedrez Ignaciano



jesu jesuitas
Provincia de España

Semana Ignaciana

Salamanca
Curso 2022/2023

Dedicado a Su Santidad el Papa Francisco

Índice

1. Origen del proyecto.
2. ¿Por qué elegimos el ajedrez?
3. Ajedrez Ignaciano.
4. Dossier fotográfico.
5. Agradecimientos.



1.- Origen

En septiembre del pasado curso escolar 2021-2022 y en plena transición de directores, el proyecto de ajedrez quedó implantado en el Colegio San Estanislao de Kostka de Salamanca. Tanto Don Sigfredo Crego Martín como el nuevo director, Don Juan Antonio Vicente García junto a las directoras de Educación Infantil y Primaria, Doña Mercedes Díaz Marcos (actual coordinadora general de Pastoral) y Doña Ana María Martín Hernández (actual Directora de Infantil y Primaria) y nuestro Jefe de Estudios, el P. Diego de Kisai Saco Martín S.J. dieron su aprobación.

El P. Antonio Allende Felguero S.J. (Delegado de Educación), el Padre Enrique Gómez Puig S.J. (Director de las Fundaciones Saca y Loyola), el Padre Gerardo Villar Macías S.J. (Delegado P.A.L. de Castilla y León) y el P. Cipriano Díaz Marcos S.J. apoyaron e incentivaron en todo momento nuestro Ajedrez Ignaciano.

Nuestros alumnos de segundo de Educación Infantil (actualmente en tercero) junto a sus tutoras, Marta Franco de Dios y Amparo Salamanca Rivero, emprendieron un nuevo proyecto cargado de ilusión. Con el gran apoyo, fuerza, tesón y confianza del Equipo Directivo, el trabajo excelente del P. Cristóbal Jiménez Arioza S.J. y del secretario del Centro, D. Cándido José Martín Santos, empezamos "nuestra jugada"...

El 18 de diciembre del 2021 en Salamanca tuvo lugar el cuarto "Festival de Ajedrez Moderno" con el que se trata de conmemorar que fue en nuestra ciudad de Salamanca donde en el año 1497 se compilaron las recién nacidas reglas del ajedrez moderno. De la mano de D. Amador González de la Nava (Presidente de la Federación de Ajedrez de Castilla y León) nuestro colegio se introdujo en la Universidad de Salamanca y en dicho evento. Tuvo lugar una ponencia donde expusimos nuestro proyecto y hablamos sobre la transformación del ajedrez y su repercusión en la escuela.



Sigifredo Crego Martín (centro) y Amparo Salamanca Rivero (derecha) exponiendo el Proyecto de Ajedrez que comenzaba en nuestro centro, durante el I Festival de Ajedrez de Salamanca realizado en la Universidad de Salamanca.

A modo de breve reseña histórica hay que señalar que las nuevas reglas del ajedrez fueron escritas por Lucerna, estudiante de esta Universidad, quien las publicó en un incunable titulado "Arte de ajedrez con 150 juegos de partido". Uno de estos ejemplares se conserva en la Biblioteca Histórica de la Universidad.

En el siglo XV las reglas de ajedrez sufrieron una gran reforma al incorporarse al juego la dama en sustitución de la alferza que solamente se movía una casilla en diagonal. El libro es el primero en contener estas nuevas normas de ajedrez, reglas que con ligeros ajustes son las que rigen hoy el juego. Se trata, pues, de una obra clave en la historia del ajedrez.

De este incunable se conservan solamente una veintena de ejemplares. Uno está en la biblioteca de la Universidad junto a otros importantes libros de ajedrez a finales del siglo XVIII tras la expulsión de España de los Jesuitas acaecida en 1767. El libro provenía del Colegio Real de la Compañía de Jesús en Salamanca, lo que demuestra el interés que ha despertado desde siempre esta disciplina en la congregación jesuita.

2.- Por qué elegimos el ajedrez?

El ajedrez es una herramienta eficaz para ayudar en la formación integral de una persona desde su infancia, al igual que toda actividad que obligue a ejercitar la mente. En el ámbito de la escuela y de los niños, el ajedrez como deporte proporciona innumerables beneficios de tipo académico y social, entre los que podemos destacar:

Beneficios académicos:

Se ha traído el ajedrez en las escuelas porque contribuye directamente en la mejora del rendimiento académico. Hace que los niños sean más inteligentes a través del desarrollo de las habilidades como:

Concentración. Los niños descubren los beneficios de la observación cuidadosa y la concentración. Si no ven lo que está sucediendo, no pueden responder ante una situación concreta por muchos conocimientos que tengan.

Visualización. Se trata de ser capaz de imaginar una secuencia de acciones antes de que sucedan. Aprenden a desplazar las piezas sobre el tablero mentalmente, en primer lugar sólo un movimiento, después varios movimientos seguidos cada vez más complejos

Previsión de futuro. A los niños se les enseña a pensar primero, y luego actuar. "Si hago esto, ¿qué podría suceder y cómo podría responder?" La contestación a estas preguntas requiere esfuerzo y tiempo. Por ello el ajedrez ayuda a desarrollar la paciencia y la consideración al contrincante que ejecuta los mismos procesos.

Valoración de las opciones. Asumen que ellos no tienen que hacer lo primero que se les pasa o les viene a la mente. Se les enseña a identificar alternativas, valorar los pros y los contras de diversas acciones y decidir la opción que consideren óptima.

Análisis puntual. Aprenden a evaluar cada acción y de secuencias de acciones específicas. "Esta secuencia ¿me ayuda o me perjudica?". Las decisiones son mejores cuando se toman guiadas por la lógica en lugar de los impulsos.

Pensamiento abstracto. A los niños se les ejercita para que periódicamente den un paso atrás en el proceso y consideren un cuadro más amplio que incluya no solo lo que van a hacer sino también lo que han hecho. Así elaboran patrones de actuación usados en un contexto para aplicarlos a las distintas situaciones a las que se enfrentan.

Planificación. Se les enseña a desarrollar metas de más alcance y dar pasos para llevarlas a cabo, además de hacerles ver la necesidad de reevaluar sus planes y modificar

su desarrollo si cambia la situación prevista. Los niños aprenden a pensar varios movimientos por adelantado y a prever las consecuencias de cada movimiento.

Valoración simultánea. Se les anima a no ser excesivamente absorbidos por una línea única, sino a ser un "malabarista" y sopesar varios factores a la vez.

Desarrollo cognitivo: Jugar ajedrez requiere una gran cantidad de habilidades cognitivas como la memoria, la concentración, el análisis, la lógica y la toma de decisiones. Estas habilidades son muy importantes en el desarrollo cognitivo de los niños y se pueden aplicar en otras áreas de la vida.

Fomenta la creatividad: Los niños pueden experimentar con diferentes movimientos y estrategias para encontrar la mejor manera de ganar el juego.

Mejora la memoria: Jugar ajedrez también mejora la memoria de los niños, ya que deben recordar los movimientos de las piezas y los patrones de juego.

Fomenta el pensamiento crítico: Los alumnos deben analizar y evaluar constantemente las posiciones del juego y encontrar la mejor manera de avanzar.

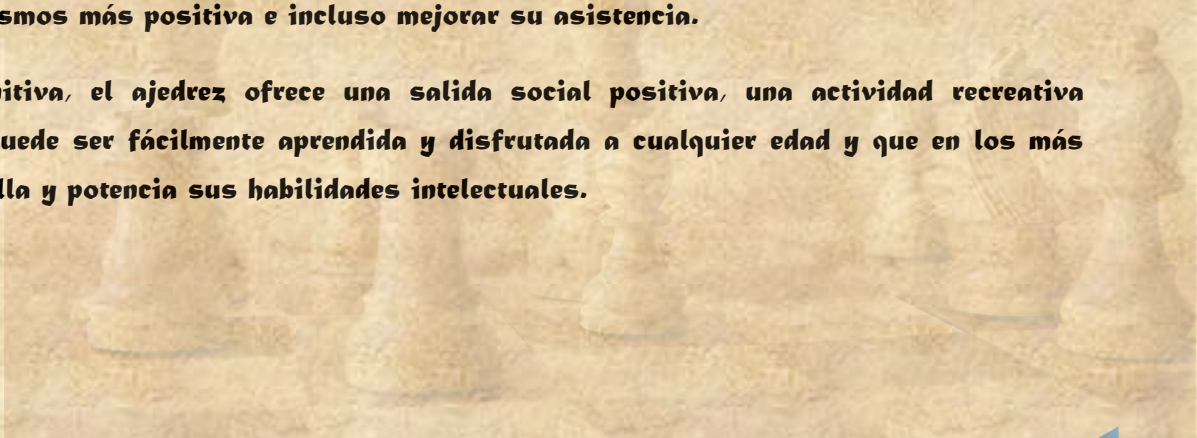
Enseña la resolución de problemas: Los jugadores se enfrentan constantemente a nuevos problemas y desafíos en cada juego y deben encontrar la mejor solución para avanzar.

Beneficios sociales:

En las escuelas, el ajedrez sirve como puente que reúne a niños de diferentes edades, sexos, intereses, razas y géneros en una actividad integradora que todos pueden disfrutar. Ayuda a construir amistades individuales y también el espíritu de equipo cuando los niños compiten juntos contra otras escuelas. También enseña, con deportividad, a ganar con gracia, o a no darse por vencido cuando se enfrentan a una derrota, para aprender de ella.

En las situaciones de niños con problemas de adaptación se repiten los casos en los que el ajedrez ha conducido a una mayor motivación, a un comportamiento mejorado, a conseguir una imagen de sí mismos más positiva e incluso mejorar su asistencia.

En definitiva, el ajedrez ofrece una salida social positiva, una actividad recreativa saludable que puede ser fácilmente aprendida y disfrutada a cualquier edad y que en los más jóvenes desarrolla y potencia sus habilidades intelectuales.



Beneficios terapéuticos:

El ajedrez contribuye a retrasar el deterioro mental en adultos, como está ampliamente demostrado

Por todo lo expuesto, cabe resaltar que son numerosas las instituciones que han aprobado resoluciones instando a potenciar la práctica del ajedrez y a promover su introducción en el aula. Como ejemplo, señalar la *UNESCO* (1995), *Parlamento Europeo* (2012), *Senado Español* (1995), *Comisión de Educación del Congreso de los Diputados* (2015), *Comisión de Educación de la Junta de Castilla y León* (2016) o el *Excmo. Ayuntamiento de Salamanca* (2016)



3.- Ajedrez Ignaciano

Una vez que tenemos asentado nuestro proyecto de ajedrez y vemos que los niños aprenden, se interesan y asumen los valores que nos da esta disciplina, pensamos, en el curso 21-22 a propósito del aniversario de la conversión de San Ignacio de Loyola, que podíamos acercar a los alumnos, a través del ajedrez, a las personas, lugares o hechos que habían marcado a San Ignacio, que le habían ayudado a ser lo que era, a las personas que le habían acompañado en su camino... **Y así nació nuestro Ajedrez Ignaciano.**



Por supuesto que tiene las mismas normas, reglas, características que un ajedrez normal, pero nos ayuda a aproximar a los niños al mundo de San Ignacio. ¿Cómo? Pues asignando a cada figura el nombre de una persona muy significativa para él, un lugar, un acontecimiento... El tablero, como el camino de San Ignacio, no es recto, no está libre de obstáculos; al contrario, nos lleva por diferentes casillas en busca de la meta final.



Estas serán nuestras piezas especiales:



✓ **Rey:** *Jesús.*



✓ **Dama:** *La Virgen María.*



✓ **Alfiles:** *San Ignacio de Loyola y San Estanislao de Kostka.*



✓ **Caballos:** *La batalla.*



✓ **Torres:** *Casa Torre de Loyola y Castillo de Javier.*



✓ **Peones:** *P. Pedro Arrupe, Pedro Fabro, San Francisco Javier, San Alonso Rodríguez, Juana de Austria, Leonor de Mascareñas, Teresa Pejadell, Magdalena de Arnoz.*



En Educación Infantil, ya estamos en marcha y disfrutando también de este Ajedrez Ignaciano. ¿Te animas a jugar con nosotros?



Representación del ajedrez viviente Ignaciano por los niños de Educación Infantil del centro durante la Semana Ignacia de 2022.

Las figuras "Ignacianas" del ajedrez

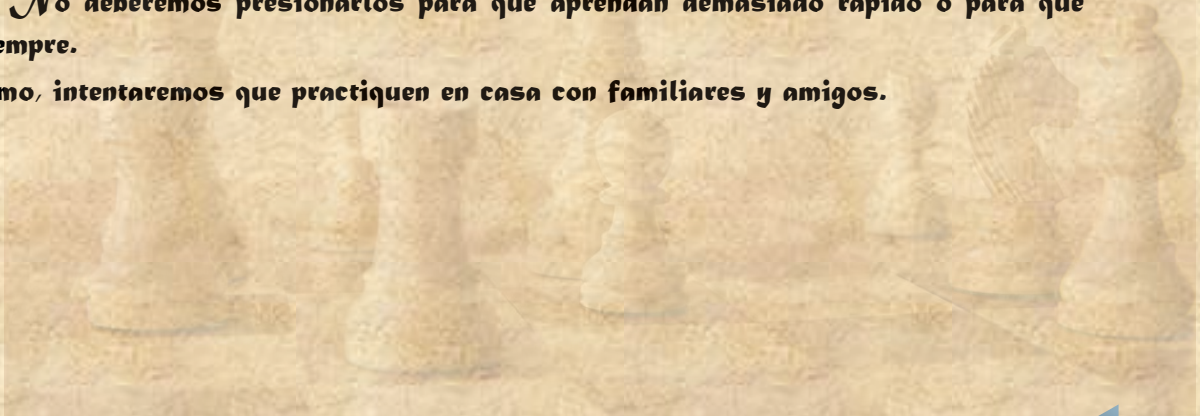
Es un juego apasionante porque es en sí una batalla entre caballeros, como lo fue San Ignacio, donde prima el cálculo, la estrategia, el riesgo y la valentía, aprendiendo a ganar aun perdiendo porque aprendes de tus errores. La finalidad del ajedrez ignaciano es lograr que te diviertas al mismo tiempo que desarrollas una actividad mental y aprendes los personajes más importantes de la historia de San Ignacio de Loyola.

Para los no iniciados, cabe indicar que el juego del ajedrez es un ejercicio para desarrollar la inteligencia. Como es bien sabido se juega entre dos personas (aunque hoy en día es frecuente enfrentarse a la IA), una de ellas juega con las piezas blancas y la otra con las negras. En este espacio se enfrentan dos inteligencias destinadas a alcanzar la victoria final de la mano de una piezas mágicas y únicas. Para ello, cada uno cuenta con el mismo número de piezas y obedece a las mismas reglas, pero actúan con criterios propios y mueven sus piezas con el objetivo de inmovilizar al rey adversario.

En el ajedrez hay 32 piezas en total divididas en dos bandos: 16 blancas y 16 negras. El tablero está compuesto por casillas blancas y negras alternas, dispuestas de manera que forman un cuadrilátero de ochos casillas por lado sumando en total 64 casillas. Debe colocarse de manera que cada jugador tenga en el ángulo derecho una casilla blanca; es una regla importante y no se puede olvidar. Las casillas en una misma línea horizontal forman las líneas y las que siguen una línea vertical forman las columnas. El tablero tiene ocho líneas y ocho columnas.

Enseñar a jugar al ajedrez a niños de E. Infantil es un desafío, pero también es una gran oportunidad para introducirlos en un juego que les ayudará a desarrollar habilidades importantes como la concentración, la toma de decisiones y la planificación estratégica. Una serie de pasos básicos a seguir deben ser:

- **Presentaremos el ajedrez como un juego emocionante y divertido. Los niños de esta edad necesitan estar motivados para aprender algo nuevo, por lo que es importante presentar el ajedrez como una disciplina divertida y emocionante. Podemos contarles la historia del ajedrez, mostrarles vídeos de jugadores profesionales y animarlos a que jueguen con piezas de colores brillantes que llamen su atención.**
- **Los niños de infantil tienen una capacidad de atención limitada, por lo que es importante que el aprendizaje del ajedrez sea en todo momento divertido y atractivo para ellos. Utilizaremos juegos y actividades lúdicas para enseñarles las principales reglas y los movimientos y habilidades básicos. Les enseñaremos cómo mover cada pieza y cómo capturar las piezas del oponente. Se pueden utilizar piezas grandes para que sean más fáciles de manipular.**
- **Comenzaremos con partidas cortas y simples. Una vez que los niños hayan aprendido los movimientos básicos, es importante que jueguen partidas sencillas. Los iniciaremos con partidas cortas, utilizando solo algunas piezas en el tablero. Esto les ayudará a practicar los movimientos cada vez más complejos y a comprender mejor el juego. Con paciencia veremos cómo a corto plazo serán capaces de asimilar aperturas, defensas y estrategias cada vez más avanzadas. A medida que evolucionen podemos preguntarles por qué eligieron una determinada jugada para posteriormente explicarles por qué fue una buena o mala elección.**
- **Fomentaremos la competencia sana. Los niños pueden ser muy competitivos, así que aprovecharemos esto para motivarlos a aprender y mejorar en la destreza del ajedrez. Debemos crear un ambiente de competencia sana animando a los niños a desafiarse mutuamente, pero dentro del respeto total hacia el oponente.**
- **Tendremos que ser muy pacientes ya que enseñar ajedrez a niños de esta edad requiere mucha paciencia y comprensión, asegurándonos que se diviertan y se sientan cómodos con el juego. No deberemos presionarlos para que aprendan demasiado rápido o para que ganen siempre.**
- **Por último, intentaremos que practiquen en casa con familiares y amigos.**



Colocación de las piezas

Existe una forma determinada de colocar las piezas sobre el tablero al inicio de la partida. En este orden quedan bien definidos los dos bandos las blancas y las negras. Durante la partida sólo se debe tocar la pieza que se juega cada vez, por eso se dice que "pieza tocada, pieza jugada".

El Rey: Jesús. Es la figura clave y el centro de la vida de San Ignacio y de la espiritualidad ignaciana. En el libro de los Ejercicios, San Ignacio usa una parábola "El llamamiento del Rey eternal", clave en el proceso de Ejercicios y de quien quiere optar por Jesús y su proyecto. Es sin duda la pieza más importante de este juego. Perdido el rey, la partida está perdida también. Debemos protegerlo siempre porque sus movimientos son muy lentos.

La Dama: la Virgen María. La Madre de Jesús es una presencia extremadamente importante en toda la vida y la obra de San Ignacio. Desde el principio de su conversión, Ignacio vio e interpretó a la Virgen María como mediadora e intercesora ante Jesús. Es la segunda pieza en importancia después del rey, debido a su gran movilidad y rapidez. Debe ser utilizada con precaución, especialmente al inicio de la partida.

Alfiles:

San Ignacio de Loyola. Nacido en la localidad de Loyola (Guipúzcoa) en 1491, es el fundador de la Compañía de Jesús. Murió en Roma en 1556. Su gran legado fueron "Los Ejercicios Espirituales"; desde hace 5 siglos han sido un modo de ayudar al encuentro con Dios en la propia vida, en el camino único e irreplicable de cada persona.

San Estanislao de Kostka. Nacido en 1550 murió con 17 años siendo Novicio de la Compañía de Jesús en Polonia, su país de origen. A pesar de la fuerte oposición familiar, Estanislao quiso ser jesuita. Impresionó pronto por su bondad y su gran devoción a la Virgen. Es el patrón de los jóvenes de Polonia.

El elefante ese es el nombre de origen árabe de esta pieza. cada jugador dispone de dos que se mueven por las casillas blancas y por las negras. Es la única que puede capturar dentro de las casillas de su color. Está destinada fundamentalmente a romper las líneas enemigas.

Caballos: Representan la batalla. San Ignacio ve en parte la vida como una gran batalla, contra uno mismo, contra el mal, contra todo aquello que nos quita la libertad y nos aleja del evangelio. Esta singular pieza es la única capaz de saltar por encima de otras ya sean amigas o enemigas. Su movimiento es muy peculiar ya que se hace en dos direcciones, resultando por ello una pieza valiosa y sorprendente.

Torres:

Casa Torre de Loyola. Es la casa natal de san Ignacio y donde Ignacio vivió su gran conversión. Es lugar de peregrinación para miles de personas de todo el mundo. Se trata de un edificio de piedra y ladrillo de los siglos XIV-XV.

Castillo de Javier. Casa natal de san Francisco Javier, amigo de San Ignacio y uno de los primeros compañeros, fundador de la Compañía de Jesús. Lugar también de peregrinación para miles de personas de la familia ignaciana. Se encuentra en Navarra, a unos 40 kilómetros de Pamplona.

Esta es una pieza esencial, la segunda en importancia después de la dama. Tiene las almenas como las murallas de un castillo. A cada jugador le corresponden dos torres que van situadas en los extremos de la segunda línea de formación.

Peones:

P. Pedro Arrupe (1907-1991). Sucesor de San Ignacio. Fue General de la Compañía de Jesús entre 1965 y 1983. Nació en Bilbao y fue misionero en Japón, donde vivió los efectos de la bomba atómica, convirtiendo el noviciado en un hospital para ayudar a los heridos. Con él nació la denominada corriente modernista de la Compañía. Actualmente está abierto el proceso para su beatificación, iniciado en febrero de 2019.

P. Pedro Fabro (1506-1546). Muy amigo de San Ignacio, coincidió con él en París, en la época de estudios. Fue otro de los primeros fundadores de la Compañía de Jesús. Es el patrono de los Ejercicios Espirituales. Fue canonizado en el año 2013.

San Francisco Javier (1506-1552). La amistad con san Ignacio se remonta también a la época de los estudios de París. Javier fue enviado por Ignacio a evangelizar a las indias. Fue canonizado el mismo día que San Ignacio. Es el patrón mundial de las misiones.

San Alonso Rodríguez (1531-1617). Cuando Alonso tenía 12 años, en su casa fueron alojados Pedro Fabro y otro jesuita, cuyas enseñanzas marcaron su vida. Alumno de los jesuitas fue admitido en la Compañía como hermano coadjutor, del que es patrono.

Juana de Austria (1535-1573). Hermana de Felipe II, fue regente de España y mujer con grandes dotes del gobierno. Ha sido la única mujer en la historia que ha sido "jesuita", ya que san Ignacio le concedió los votos hasta su muerte. Las cartas que se escribían con San Ignacio llevaban el nombre oculto de "Mateo Sánchez".

Leonor de Mascareñas (1503-1584). Dama portuguesa que sirvió en las Cortes de Portugal y España y llegó a ser aya del rey Felipe II. Conoció a San Ignacio en la Universidad de Salamanca en 1527 y fue una gran colaboradora de la Compañía de Jesús e impulsora de varios colegios.

Teresa Rejadell, nacida en Barcelona en 1553, fue una religiosa reformadora que tuvo mucha relación con San Ignacio. A ella van dedicadas cartas muy importantes sobre el discernimiento de espíritus.

Magdalena de Araoz (1480-1539). Casada con el hermano mayor de San Ignacio, la cuñada de Ignacio tuvo un papel fundamental durante su infancia y también durante su convalecencia tras la herida de Pamplona. Ella le entregó para leer el *Vita Christi* y el *Flos Sanctorum*, los dos libros sobre la vida de Jesús y la vida de los santos que cambiaron la vida de Ignacio.

Cada uno de los dos bandos tiene ocho peones situados en primera línea de combate. Estos representan a la infantería, como su nombre indica: peón viene del latín "pez" que significa "pie".



En este ajedrez ignaciano, al igual que plantea este juego, hay vencedores y vencidos, pero todos salen beneficiados por el inmenso bagaje cultural e histórico de la vida de San Ignacio que se intercambian. Esta sería la moraleja que podemos obtener. Este juego es una enseñanza de valentía y superación del fundador de la compañía de Jesús: San Ignacio de Loyola.

Deseamos que este proyecto sirva para iniciarse en un juego apasionante y que ayude a desarrollar las inteligencias múltiples esenciales en la vida.

Nuestro deseo es que nuestros alumnos jueguen y aprendan, en este ajedrez ignaciano (herramienta pedagógica), a ser hombres y mujeres para los demás, conscientes, competentes, compasivos y comprometidos con el mundo que nos ha tocado vivir.

**¡Que San Ignacio nos acompañe y
bendiga en nuestra partida escolar!**



4.- Dossier fotográfico



El Director, Juan Antonio Vicente García, junto a María Maestre Miguel (3ª de Educación Infantil) e Ignacio García Regalado (2ª de Educación Infantil) abriendo la partida ignaciana.

Equipo Directivo de nuestro centro: P. Diego de Kisai Haro Martín (Jefe de Estudios), Mercedes Díaz Marcos (Coordinadora de Pastoral), Juan Francisco Calvo Hernández (coordinador de Paraescolares), Rosa Gallego de Dios (coordinadora de ESO), Ana Mª Martín Hernández (directora de E. Infantil y E. Primaria) y Juan Antonio Vicente García (Director General)



P. Gerardo Villar Maciñeiras SJ, antes de comenzar una partida de ajedrez con el alumnado de E. Infantil.



Diferentes miembros de la Comunidad Educativa del Colegio San Estanislao de Kostka de Salamanca el día de la festividad de nuestro patrono (nov. 2022)

De izquierda a derecha: D. Luis Sánchez Arévalo (Área de Programas Educativos de la Junta de Castilla y León), D. Amador González de la Nava (Presidente de la Federación de Ajedrez de Castilla y León), P. Diego de Kisai Haro Martín, SJ (Jefe de Estudios), D. Juan Antonio Vicente García (Director General) D. Cándido José Martín Santos (Secretario) con alumnos de diferentes cursos de E. Infantil.



Sesión de ajedrez infantil con la Directora de E. Infantil y Primaria y el Presidente de la Federación de Ajedrez de Castilla y León.

P. Cristóbal Jiménez SJ, (centro) junto con varios alumnos y profesores del centro.

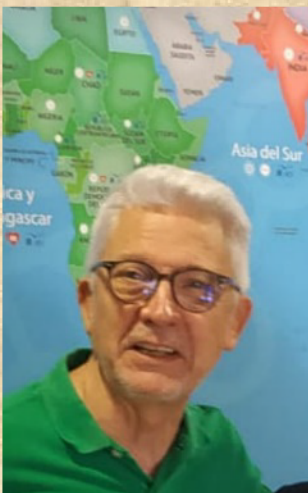


D. Sigifredo Crego Martín, anterior Director General del centro, junto con Ana M^a Martín Hernández, Directora de E. Infantil y E. Primaria, preparados para jugar una partida con alumnos de 3^o de E. Infantil.

Visita de D. Luis Alberto García del Campo, abogado de la Compañía de Jesús en Valladolid con los alumnos de 2º y 3º de E. Infantil con quienes estuvo jugando y conversando sobre el ajedrez.



El Delegado de Educación de la Cía de Jesús, Antonio Allende SJ, mostrándonos su apoyo por videoconferencia a nuestro proyecto de ajedrez



Cipriano Díaz Marcos, S.J. Asistente Regional para Europa Meridional del P. General Arturo Sosa SJ, es nuestro "alfil y mediador ignaciano".

Enrique Gómez-Puig, SJ, director de las Fundaciones SAFA y Loyola, impulsor de nuestro Proyecto Ignaciano.





A la izquierda, D. Juan Antonio Escudero Josemaría, profesor de apoyo en el ajedrez.



Carmen Conde Sendín, Marta Franco de Dios y Amparo Salamanca Rivero, tutoras de E. Infantil que imparten el ajedrez como materia curricular.

Agradecimientos

Este proyecto está cargado de ilusión y de gente esperanzada que ha creído y ha hecho posible su realización, llevarlo a cabo y su puesta en práctica en nuestro colegio. Gracias por el apoyo y confianza:

- *A Cipriano Díaz Marcos, S.J., por su paciencia, esperanza y ser nuestro "alfil" de apertura Ignaciana en este proyecto.*
- *A Enrique Gómez-Puig, S.J., por su apoyo incondicional, fuerza y luz.*
- *A Cristóbal Jiménez Arioza, S.J., por su elaboración y exquisita descripción de las piezas Ignacianas.*
- *A Antonio Allende Felgueroso, S.J., delegado de Educación, por su esperanza y creer en nosotros.*
- *A Diego de Xisai Haro Martín S.J., Jefe de Estudios, por transmitirnos incondicionalmente su confianza.*
- *A Gerardo Villar Maciñeiras, S.J., por su ánimo y fidelidad.*
- *A José María Vaca Nieto, S.J., director titular, José María Castañeda S.J., nuestro párroco, José Ramón Busto S.J., superior de la Cía de Jesús en Salamanca, Rubén Alonso Álvarez, S.J., por su apoyo en la distancia.*
- *A D. Amador González de la Nava (Presidente de la Federación de Castilla y León) por su trabajo, implicación en nuestro proyecto y su confianza; nuestra gratitud infinita.*
- *A D. Luis Sánchez Arévalo, del Área de Programas de la Junta de Castilla y León, por su interés y ánimos transmitidos y formar parte de nuestro ajedrez.*
- *A Luis Alberto García del Campo, abogado en Valladolid de la Compañía de Jesús, por creer en nuestro proyecto, incentivarlo y mantener nuestra ilusión.*
- *A Marta Franco de Dios, tutora de 3º A de E. Infantil por su gran implicación.*
- *A Sigifredo Crego Martín (anterior Director General) por creer y apoyar el nacimiento y desarrollo de este proyecto, así como por su fidelidad en nuestro ajedrez.*
- *A Pilar Chamoso Sánchez, profesora de inglés de ESO, por su respaldo y servicios.*
- *A Juan Escudero Josemaría, por su refuerzo en las clases de ajedrez.*
- *A Jorge Salamanca por su incondicional ayuda y trabajo.*
- *A Magdalena González Parra, periodista de Educsi, por confiar en nosotros.*
- *A Cristina Rosado Pérez, periodista de ABC por su confianza.*

- **Al resto de la Comunidad Educativa, dentro y fuera de nuestro colegio, que han apoyado en todo momento este nuevo proyecto Ignaciano.**
- **Y, especialmente, al Equipo Directivo del Colegio San Estanislao de Kostka, por su trabajo, paciencia y ayuda en la realización de este reto: Juan Antonio Vicente García (Director General) por creer en él desde el principio, Ana María Martín Hernández (Directora de E. Infantil y Primaria) por su incondicional fuerza, paciencia y fortaleza en este proyecto, Mercedes Díaz Marcos (coordinadora general de la Pastoral del colegio) por su excelente e inigualable trabajo pastoral, su respaldo en todo el proceso, paciencia y sabiduría; Rosa Gallego de Dios por su confianza, apoyo y empuje.**

Gracias, gracias y gracias por haber hecho posible la realización de este bonito sueño a través del Ajedrez Ignaciano.



**Salamanca, marzo de 2023
A.S.R.**